

Total look Fiesofem per il living: dal divano "Groundpiece" al daybed "Magi", dalle poltrone "Guscioalto Soft" e "Thomas" al tavolino "Zefiro".

Design contemporaneo e grandi nomi dell'arte, da Richard Deacon a Tony Cragg. Un attico con vista su Park Avenue diventa la casa di un collezionista. E delle sue opere

# Upper East Style

di Anita Sciacca - foto di Matt Harrington

Just play me two bars of stardust

Spazi essenziali  
ma che hanno  
una personalità forte.  
La cornice perfetta  
per una collezione  
contemporanea



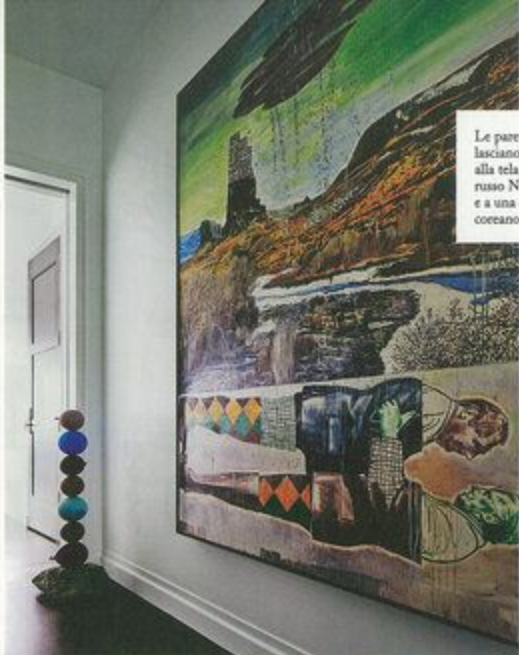
Il corridoio diventa  
una galleria per la scultura  
neon di Cerith Wyn  
Evans e la panca  
in vetroresina firmata  
Vincenzo De Cotiis.



La zona pranzo punta  
sul nero: il tavolo "Gipsy",  
con base di legno e top  
in vetro, è abbinato alle  
poltroncine "Morgan",  
tutto di Flexform.

## Operazione penthouse

La casa su Park Avenue di un appassionato d'arte contemporanea è anche la sua personalissima galleria. Le opere degli artisti, di grande impatto visivo, avevano bisogno di (tanto) spazio e la progettazione d'interni doveva essere calibrata di conseguenza. Lo studio londinese di Nebiye Cihan (*nebiyechihan.com*) ha realizzato un concept essenziale che scongiura l'effetto "museo" e dà rilievo a sculture, tele e stampe. Nel living e in camera dominano i colori neutri, mentre la sala da pranzo è giocata su toni più scuri e dominata da uno scenografico lampadario di Damien Langlois-Meurinne.



Le pareti bianche lasciano campo libero alla tela del pittore russo Nicky Nodjoumi e a una scultura del coreano Gimhongsok.



Il design minimale degli arredi, unito alle tonalità neutre, dà alla casa un twist elegante e moderno

Beige, crema e avorio anche in camera. Letto "Grandemare", poltroncina "Guscio", ottomano "Feel Good" e comodini "Gipsy", tutto Flexform.